



AMAARA

VIAGENS COM
PROPÓSITO

A espiritualidade da Índia e a Magia do Holi

Udaipur-Jodhpur
Jaipur-Agra-Delhi-Rishikesh

*Um roteiros onde as cores
encontram com a espiritualidade*





Este roteiro percorre o **encantador Rajastão** e os grandes ícones do **norte da Índia**, em uma jornada que revela a essência mais autêntica e vibrante do país.

Ao longo do caminho, passamos por cidades repletas de história, cultura e personalidade: a romântica **Udaipur**, conhecida como a Cidade dos Lagos, a impressionante **Jodhpur**, a célebre Cidade Azul, e a icônica **Jaipur**, a Cidade Rosa. De lá, seguimos rumo a **Agra**, lar de uma das maravilhas do mundo, e à vibrante Delhi, capital que mistura séculos de história com a energia de uma metrópole moderna. O roteiro fecha com chave de ouro em **Rishikesh**, berço do yoga e portal espiritual às margens do sagrado rio Ganges — onde estaremos durante o **Ardh Kumbh Mela**, uma das maiores e mais sagradas peregrinações do mundo, com milhões de devotos reunidos para rituais milenares, banhos sagrados e cerimônias às margens do Ganges.

Como pontos altos dessa experiência, viveremos duas celebrações extraordinárias da cultura indiana.

A primeira é o Holi, um dos festivais mais tradicionais e emblemáticos da Índia, conhecido mundialmente como o **Festival das Cores**. Com raízes profundas na tradição hindu, o Holi celebra a chegada da primavera, a renovação, a alegria e a vitória do bem sobre o mal. Durante essa celebração única, ruas, templos e espaços festivos se transformam em um grande encontro de música, dança e cores, onde pessoas se reúnem para lançar pós coloridos (gulal), compartilhar alegria e celebrar juntas.

A segunda é a presença no **Ardh Kumbh Mela em Rishikesh**, uma oportunidade raríssima de presenciar a força espiritual da Índia em sua expressão mais grandiosa — entre sadhus, mantras, fogueiras sagradas e o som eterno do Ganges.

Mais do que presenciar tradições, esta será uma oportunidade de mergulhar nas manifestações culturais e espirituais mais intensas, simbólicas e inesquecíveis que a Índia pode oferecer — duas experiências que, juntas em um único roteiro, representam algo verdadeiramente único na vida.

DINHEIRO, CÂMBIO E PAGAMENTOS

MOEDA

Rupias Indianas

👉 Melhor estratégia:

Levar um pouco em espécie (500 USD) por pessoa

Usar cartão digital no dia a dia

Gorjetas

Como teremos um único guia para toda a viagem podemos dar uma gorjeta ao final para Guia, motorista e ajudante.

DOCUMENTAÇÃO NECESSÁRIA

- Passaportes válidos por 6 meses após a chegada;
- Voucher seguro viagem (obrigatório);
- Visto para Índia (uma sessão de visto online para auxílio com o grupo);
- Cartão de chegada preenchido antes da chegada (enviamos o link);
- Certificado de vacina de febre amarela;

O QUE COMER NA ÍNDIA

🍽️ Comer na Índia é uma experiência cultural. Em muitas refeições, é comum comer com as mãos, usando o Paratha, tradicional pão indiano que acompanha diversos pratos típicos.

- **Parantha (Paratha):** pão achatado indiano, geralmente recheado (batata, queijo, legumes) e grelhado com manteiga ou ghee.
- **Chai:** chá preto com leite, açúcar e especiarias como cardamomo, canela e gengibre.
- **Lassi:** bebida refrescante à base de iogurte, que pode ser doce ou salgada.
- **Dal Baati Churma:** prato típico do Rajastão; combina lentilhas temperadas (dal), pão assado (baati) e uma farofa doce (churma).
- **Pani Puri:** bolinhas crocantes recheadas com batata ou grão-de-bico, servidas com água temperada picante.
- **Paan:** folha de bétele recheada com ingredientes doces ou aromáticos; costuma ser consumida após as refeições.
- **Samosa:** pastel triangular frito, recheado geralmente com batata temperada, ervilhas ou carne.
- **Halwa:** sobremesa doce feita com semolina, cenoura ou outros ingredientes, cozida com açúcar e ghee.
- **Thali:** refeição servida em bandeja com várias pequenas porções (arroz, pães, legumes, lentilhas, molhos e sobremesa).
- **Dosa:** panqueca fina e crocante feita de massa fermentada de arroz e lentilhas, típica do sul da Índia.

- **Chapati:** pão fino e macio, sem fermento, feito com farinha integral.
- **Biryani:** prato de arroz aromático cozido com especiarias, carne, frango ou vegetais.

SIM: MUITAS REFEIÇÕES SÃO PICANTES, SE FOR MUITO SENSÍVEL, PODEMOS TENTAR ADAPTAR DURANTE A VIAGEM.

Opções vegetarianas sempre estão disponíveis.

Roupas na Índia

Prefira saias longas, vestidos fluidos e calças leves, em tecidos frescos como linho, viscose e algodão, já que as temperaturas estarão elevadas.

Leve roupas leves e confortáveis, ideais para os deslocamentos e para os dias de passeio. Embora os ombros peçam atenção em alguns lugares, geralmente as pernas costumam chamar mais atenção em contextos religiosos e tradicionais

Para o dia do Holi, recomendamos uma roupa branca ou clara — além de entrar no clima da celebração, as cores ficam ainda mais vibrantes e rendem fotos lindas. (Vale escolher peças que você não se importe em manchar.)

Extras que fazem diferença

Sapatos confortáveis e fáceis de tirar (em muitos templos é preciso entrar descalço)

Óculos de sol e chapéu

Entrada em templos sagrados

Para visitas a templos e locais sagrados, o ideal é usar roupas que cubram os ombros.

✓ Dica inteligente:

Leve um lenço ou echarpe na bolsa. Pode cobrir ombros ou colo caso visite uma igreja. Resolve rapidamente qualquer restrição.

MALA

1. Os voos internos permitem 7 kg de bagagem de mão e 15 kg de bagagem despachada.
2. Os voos internacionais permitem 1 mala de 23kg despachado e 1 mala de mão de 8kg.

VOOS internacionais (incluso)

Companhia/Voo	Data	Rota	Saída	Chegada
AZ 679	14 MAR	GRU → FCO	20:40	11:35
AZ 770	15 MAR	FCO → DEL	13:35	01:50 +1
AZ 769	29 MAR	DEL → FCO	03:00	08:10
AZ 678	29 MAR	FCO → GRU	10:00	16:55

VOO na Índia (incluso)

Trecho	Companhia / Voo	Data	Rota	Saída	Chegada
1	6E-6855	16 MAR	DEL → UDAIPUR	11:10	12:30

HOSPEDAGEM

Hotel	Cidade	Noites
PRIDE PLAZA HOTEL AEROCITY	Delhi	1
THE LALIT LAXMI VILAS PALACE	Udaipur	2
WELCOMHOTEL BY ITC HOTELS	Jodhpur	2
HILTON JAIPUR	Jaipur	3
GRAND MERCURE	Agra	2
THE SURYAA	Delhi	1
DIVINE RESORT	Rishikesh	2

RESERVAS EXTRAS

EXTRAS INCLUSOS
MEIA PENSÃO (CAFÉ DA MANHÃ E JANTAR TODOS OS DIAS INCLUSO)
SESSÃO GASTRONÔMICA SEGUIDA POR JANTAR COM A FAMÍLIA LOCAL
SESSÃO DE DRAPEAR SARI COM ASSISTÊNCIA (TRAJE TRADICIONAL FEMININO MAIS FAMOSO DA ÍNDIA) EM AGRA
SESSÃO DE HENNA NAS MÃOS

Haverá acompanhamento desde o Brasil com voos bloqueados NAS MELHORES TARIFAS.



ROTEIRO DA VIAGEM

DIA 1 (14 DE MARÇO): AEROPORTO DE GUARULHOS

Encontro no aeroporto de Guarulhos às 16h00 com o grupo. Auxílio para despacho de malas, check in e espera para o voo.

DIA 2 (15 DE MARÇO): CONEXÃO AÉREA / CHEGADA EM DELHI

- CHEGADA AO AEROPORTO INTERNACIONAL DE DELHI
- BOAS-VINDAS COM GUIRLANDAS DE FLORES FRESCAS NO AEROPORTO
- ASSISTÊNCIA, CHECK IN E ACOMODAÇÃO NO HOTEL
- AARTI TIKKA NO HOTEL COM BEBIDA DE BOAS-VINDAS (NÃO-ALCOÓLICA)
- ACOMODAÇÃO NO HOTEL

BEM-VINDOS À ÍNDIA!

Na nossa chegada ao aeroporto internacional de Delhi, após realizar os trâmites de imigração e recolher as malas, um representante local nos dará as boas-vindas com uma guirlanda de flores frescas. Em seguida, seguiremos para o nosso hotel em Delhi. Na nossa chegada, faremos o registro de entrada; acomodação no hotel.

Delhi, capital da Índia, tem uma área metropolitana que abriga cerca de 18 milhões de habitantes. Sua situação geográfica foi estratégica nas rotas comerciais tanto no passado quanto na atualidade. Além disso, Delhi é a principal porta de entrada para o país e é considerada um microcosmo, já que aqui é possível encontrar lembranças de qualquer lugar da Índia.

ACOMODAÇÃO NO HOTEL E DESCANSO.

Obs. O voo chegará 01h50 da manhã do dia 16h00 - caso seu aéreo seja diferente do grupo estadia incluída chegando após 14h do dia 15h.

DIA 3 (16 DE MARÇO): DELHI- UDAIPUR

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL

- DE ACORDO COM OS HORÁRIOS, TRASLADO AO AEROPORTO PARA EMBARCAR NO VOO PARA UDAIPUR
- AO CHEGAR EM UDAIPUR, TRASLADO E REGISTRO NO HOTEL
- UM ESPETÁCULO CULTURAL NA MANSÃO DE BAGORE
- ACOMODAÇÃO NO HOTEL E JANTAR INCLUSO

Café da manhã no hotel

De acordo com os horários, traslado ao aeroporto para embarcar no voo para Udaipur.

SAÍDA: DELHI
CHEGADA: UDAIPUR
VOO: 6E-6855

ÀS: 11:10 HORAS
ÀS: 12:30 HORAS

Ao chegar em Udaipur, traslado e check in no hotel. Descanso merecido até o horário do jantar.

Um espetáculo cultural na mansão de Bagore.



Este espetáculo cultural que acontece na Mansão patrimonial de Bagore oferece 5 diferentes danças folclóricas que representam várias regiões do Rajastão.

ACOMODAÇÃO NO HOTEL e JANTAR INCLUSO.

DIA 4 (17 DE MARÇO): UDAIPUR

- DE MANHÃ CEDO SESSÃO DE YOGA NO HOTEL
- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- PELA MANHÃ, VISITA À CIDADE DE UDAIPUR
- PELA TARDE, UM PASSEIO DE BARCO NO LAGO PICHOLA

- ACOMODAÇÃO NO HOTEL E JANTAR INCLUSO

DE MANHÃ CEDO SESSÃO DE YOGA NO HOTEL.

Café da manhã no hotel. Pela manhã, visita à cidade de Udaipur

PALÁCIO DA CIDADE (CITY PALACE): Erguido na margem oriental do Lago Pichola, é uma vasta série de palácios construídos em diferentes épocas, a partir de 1559 d.C. As varandas do palácio oferecem vistas panorâmicas de "Jag Niwas" (o mundialmente famoso Lake Palace Hotel), o templo Jag de um lado e a cidade de Udaipur do outro. Sua entrada principal é através do portão de três arcos — a Tripolina, construída em 1725. O caminho agora leva a uma série de pátios, sobreposição de anteparos, terraços, corredores e jardins — uma profusão harmoniosa e difícil de descrever.



SAHELIYON KI BARI: Maharana Sangram Singh o estabeleceu em meados do século XVIII. O "jardim das donzelas" evoca o estilo de vida das damas da corte. Os belos jardins parecem discretos e de um gosto impecável. Existem quatro piscinas com quiosques delicados, e tudo são flores, jardins, piscinas e fontes protegidas por uma série de muros e árvores.

BAGORE KI HAVELI: Este é um edifício antigo muito agradável construído na orla do Lago Pichola, em Gangori Ghat. Amir Chand Badwa, o primeiro-ministro de Mewar, o construiu no século XVIII. O palácio tem mais de cem quartos e uma exposição muito interessante de trajes e arte moderna.

O TEMPLO DE JAGDISH: O templo está situado no centro da cidade. O Templo de Jagannath Rai, que agora é chamado Jagdish-ji, é um monumento importante. Erguido em um terraço alto e concluído em 1651, é uma homenagem tanto à

tenacidade de seus construtores quanto à resiliência da tradição artística que representa.

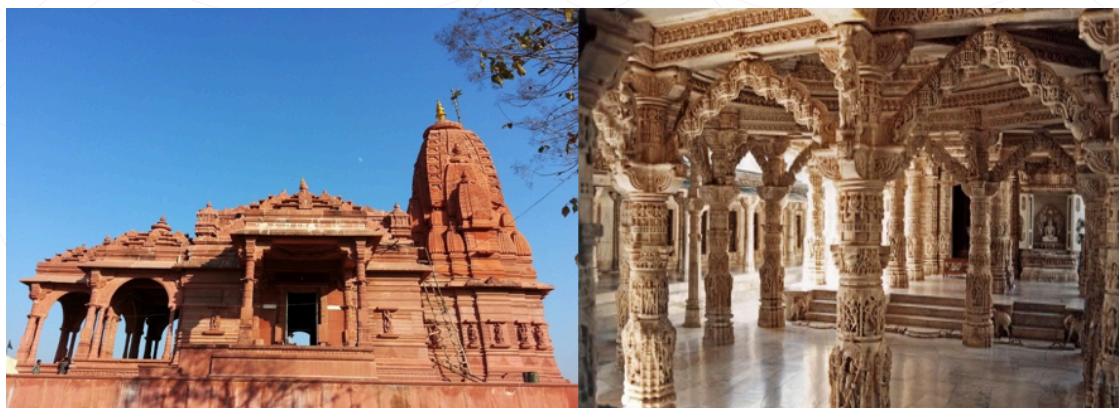
TORRE DO RELÓGIO (GHANTA GHAR): Uma imponente estrutura de Udaipur, construída em 1876, esta torre do relógio está localizada no centro da cidade velha. Os becos sinuosos ao redor da torre são marcados por lojas encantadoras que vendem mercadorias exóticas, produtos de prata e ouro e oficinas de alguns dos melhores ferreiros de cobre da região. A Torre do Relógio em Udaipur foi o primeiro relógio público dentro da cidade e é particularmente um espetáculo elegante à noite, quando está iluminada.

O PALÁCIO JAG MANDIR: É construído em uma das duas ilhas naturais existentes no Lago Pichola, em Udaipur, em sua parte sul. Este palácio também é conhecido como “Lake Garden Palace” e era usado pela família real como um local de verão e recreação onde organizavam festas e reuniões. O palácio só pode ser alcançado de barco, e a maioria das embarcações sai do cais próximo ao Palácio da Cidade de Udaipur.

Pela tarde, o passeio de barco no Lago Pichola

ACOMODAÇÃO NO HOTEL E JANTAR INCLUSO.

DIA 5 (18 DE MARÇO): UDAIPUR – RANAKPUR - JODHPUR



CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL

- PELA MANHÃ, SAÍDA PELA ESTRADA PARA JODHPUR
- NO CAMINHO, VISITA AOS TEMPLOS JAINISTAS DE RANAKPUR
- AO CHEGAR EM JODHPUR, CHECK-IN NO HOTEL
- PELA TARDE, TEMPO LIVRE PARA VISITAR O MERCADO LOCAL
- ACOMODAÇÃO NO HOTEL

Café da manhã no hotel.

Pela manhã, saída pela estrada para Jodhpur

No caminho, visita aos templos Jainistas de Ranakpur, que datam do século 15. São 200 pilares, entre os quais nenhum é igual, e que suportam as 29 salas. O edifício está repleto de intrincados frisos e esculturas. Inclui visitas a dois templos Jain e ao templo do sol, com suas esculturas eróticas.

Ao chegar em Jodhpur, check-in no hotel
Pela tarde, tempo livre para visitar o mercado local.

ACOMODAÇÃO NO HOTEL E JANTAR INCLUSO

DIA 6 (19 DE MARÇO): JODHPUR

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- PELA MANHÃ, VISITA À CIDADE DE JODHPUR
- PELA TARDE, UM SAFÁRI EM VEÍCULO 4X4 NO POVOADO BISHNOI
- ACOMODAÇÃO NO HOTEL

Café da manhã no hotel

Pela manhã, visita à cidade de Jodhpur.



Fortaleza de Mehrangarh: Situada em uma colina íngreme, Mehrangarh é uma das maiores fortalezas da Índia. A beleza e a grandeza dos numerosos palácios da fortaleza narram uma saga de arenitos duros que se doam aos cinzéis dos qualificados escultores de Jodhpur. O Forte Mehrangarh, estendendo-se por mais de 5 km em uma colina perpendicular e olhando para baixo 125 metros, apresenta uma vista majestosa no horizonte da cidade. Foi construído com o conselho de um santo em 1459 para estabelecer um quartel resistente.

Este forte é um dos melhores na Índia, com suas janelas gradeadas primorosamente entalhadas, painéis, janelas e muros ricamente decorados de Moti Mahal, Phool Mahal e Sheesh Mahal. Uma coleção de instrumentos musicais, palanquins, trajes reais, móveis e canhões nas muralhas da fortaleza estão bem conservados. Situada na orla do deserto de Thar, a cidade imperial de Jodhpur ecoa contos da antiguidade no vazio do deserto. Antiga capital do estado de Marwar, foi

fundada em 1459 por Rao Jodha, chefe do clã Rathore de Rajputs que alegavam ser descendentes de Rama, o herói épico do Ramayana. Também é conhecida como a **cidade azul**, devido às casas pintadas ao redor do Forte Mehrangarh.

Anteriormente, as casas azuis eram para os brâmanes, mas não para aqueles que haviam se convertido recentemente a um brâmane, pois a cor servia para repelir os mosquitos. A cidade antiga de Jodhpur está cercada por uma espessa muralha de pedra. A muralha tem seis grandes portões que se chamam Nagauri gate, Merati gate, Sojati gate, Jalori gate, Siwanchi gate and Chand Pol. Descemos caminhando até o palácio Jaswant Thada. Há uma estátua dedicada ao pavão que voou em direção à pira funerária, e tem umas vistas muito bonitas para o forte. O templo em si não tem muito para ver.



Situada na orla do deserto de Thar, a cidade imperial de Jodhpur ecoa contos da antiguidade no vazio do deserto. Antiga capital do estado de Marwar, foi fundada em 1459 por Rao Jodha, chefe do clã Rathore de Rajputs que alegavam ser descendentes de Rama, o herói épico do Ramayana. Também é conhecida como a cidade azul, devido às casas pintadas ao redor do Forte Mehrangarh. Anteriormente, as casas azuis eram para os brâmanes, mas não para aqueles que haviam se convertido recentemente a um brâmane, pois a cor servia para repelir os mosquitos. Jodhpur fica perto do Rajastão, o que torna este lugar a base de turismo frequentemente visitada pelos turistas. A cidade antiga de Jodhpur está cercada por uma espessa muralha de pedra. A muralha tem seis grandes portões que se chamam Nagauri gate, Merati gate, Sojati gate, Jalori gate, Siwanchi gate and Chand Pol.

Pela tarde, um safári em veículo 4x4 no povoado Bishnoi.

Os Bishnoi, grandes ecologistas, são os seguidores de um sábio do século XV, Jambeshwar, cuja doutrina se resume em 29 (bishnoi) princípios. A maioria se concentra na proteção do meio ambiente e em todos os seres vivos, mesmo que seja preciso arriscar a vida por isso. Assim, o antílope negro vagueia livremente pelos arredores desses povoados, sabendo que ninguém o atacará. Os Bishnoi acreditam que se reencarnarão em cervos.



ACOMODAÇÃO NO HOTEL E JANTAR INCLUSO.

DIA 7 (20 DE MARÇO): JODHPUR – JAIPUR

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- PELA MANHÃ, SAÍDA PELA ESTRADA PARA JAIPUR
- AO CHEGAR EM JAIPUR, REGISTRO NO HOTEL
- AO ANOITECER, ASSISTIR À CERIMÔNIA DE ORAÇÃO NO TEMPLO HINDU
- ACOMODAÇÃO NO HOTEL

Café da manhã no hotel

Pela manhã, saída pela estrada para Jaipur

Ao chegar em Jaipur, check in no hotel.

Jaipur, conhecida também como “A Cidade Rosa”, pela cor de seus edifícios mais emblemáticos. Em suas ruas alegres, os camelos abrem caminho entre as motocicletas e os idosos aldeões com turbantes convivem com os jovens vestidos de forma ocidental.

SESSÃO DE HENNA PELA TARDE.

Por que as mulheres pintam as mãos com henna na Índia?

A henna, ou mehndi, é uma tradição milenar que simboliza celebração, proteção, sorte e prosperidade. Muito presente em festivais e casamentos, seus desenhos representam beleza, espiritualidade e boas energias.



Ao anoitecer, vamos assistir à cerimônia de oração no templo hindu.



ACOMODAÇÃO NO HOTEL E JANTAR INCLUSO.

DIA 8 (21 DE MARÇO): JAIPUR

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- PELA MANHÃ, IDA E VOLTA PARA O FORTE AMBER DE JEEP
- PELA TARDE, SAÍDA PARA A VISITA À CIDADE DE JAIPUR
- UM PASSEIO DE TUK-TUK SEGUIDO POR UM TOUR DE COMPRAS
- ACOMODAÇÃO NO HOTEL

Café da manhã no hotel



Visita ao Forte Amber, a antiga capital do Estado até 1728. Esta fortaleza foi edificada em 1592 sobre os restos de um forte antigo do século XI, mas são os diversos edifícios adicionados posteriormente (1621-1667) que formam seu

magnífico corpo central. Do topo da colina, o Forte Amber e suas muralhas oferecem uma espetacular e inesquecível vista panorâmica do Lago Maota e da histórica cidade ao pé da colina. Aqui também visitaremos o Templo de Kali, o Pavilhão da Vitória (Jai Mahal) e o Jagmandir.

OPCIONAL - USD 14 POR PESSOA: UM PASSEIO NO DORSO DE ELEFANTE PARA SUBIR ATÉ O FORTE AMBER. NÃO RECOMENDAMOS, POIS, NÃO CONDIZ COM NOSSA ÉTICA DE TRABALHO E PELO BEM ESTAR DO ELEFANTE, MAS É OFERECIDO E PODERÁ PAGAR DIRETAMENTE PARA O GUIA LOCAL.

Pela tarde, saída para a visita à cidade de Jaipur

Pela tarde, visita à cidade de Jaipur (que leva o nome do Marajá Jai Singh, príncipe e astrônomo, que projetou e fundou a cidade em 1727). Visitaremos o Palácio do Marajá, antiga residência real e hoje em dia museu de manuscritos, pinturas Rajput e Mogol e armas. Maravilhoso também é o Palácio dos Ventos com uma impressionante fachada na qual pode-se contemplar em todo o seu esplendor a arte Mogol, especificamente sua arquitetura, caracterizada pelo emprego de materiais autóctones da Índia, como os mármore brancos e a pedra vermelha.

Um passeio de tuk-tuk seguido por um tour de compras.

Jaipur oferece uma experiência única de compras única, com um verdadeiro tesouro de joias encantadoras, pedras preciosas e semipreciosas, além do tradicional trabalho em kundan e meenakari (delicado trabalho de esmaltação em ouro).

Entre as melhores compras para mulheres estão os belíssimos tecidos de algodão, incluindo as tradicionais estampas de Sanganeri, peças em tie-dye e os refinados sáris de Kota Doria. A exótica cerâmica azul, artigos esmaltados e peças em bronze estão entre as melhores opções de lembranças e presentes.



A cidade também é reconhecida por seus tapetes de lã, mantas de algodão e pelos tradicionais calçados de couro, com destaque especial para os elegantes modelos bordados à mão.

SESSÃO GASTRONÔMICA COM A FAMÍLIA DE JAIPUR



Ao entardecer, participe de uma sessão de gastronomia **seguida por um jantar INCLUSO** com uma família indiana local em Jaipur. Há muito mais do que curry na Índia. Onde quer que você viaje no país, é muito comum ver mercados de frutas, verduras e especiarias frescas. Cada cidade por onde se passa tem um. Mas cada área tem sua própria visão sobre a gastronomia, que é afetada por razões geográficas, religiosas e de saúde. Descubra os vegetais e condimentos que são usados, como os pratos são preparados e depois sente-se com a família local para prová-los.



Na noite anterior ao Holi, acontece o **Holika Dahan**, tradicional cerimônia hindu marcada por grandes fogueiras simbólicas que celebram a vitória do bem sobre o mal e representam um momento de purificação, renovação e preparação espiritual para o Festival das Cores. Estaremos participando deste momento com famílias locais.

DIA 9 (22 DE MARÇO): JAIPUR (HOLI)

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- PARTICIPE DO FESTIVAL DAS CORES HOLI

- HOSPEDAGEM NO HOTEL

Café da manhã no hotel.

Desfrute da celebração do Holi.

FESTIVAL DAS CORES HOLI NA ÍNDIA

O Holi é uma das celebrações mais importantes e emblemáticas da Índia. O festival marca a despedida do inverno e dá as boas-vindas à primavera em uma explosão de cores, alegria e renovação.

Celebrado principalmente no norte do país, o Holi é mundialmente conhecido como o Festival das Cores. Em seu dia principal, crianças e adultos tomam as ruas para lançar pós coloridos (gulal) uns sobre os outros, em uma celebração vibrante marcada por música, dança e muita interação.

Também é comum a brincadeira com água, com baldes e bexigas coloridas lançadas durante toda a festividade. Atualmente, o uso de pigmentos naturais é incentivado, tornando a experiência mais segura e fácil de remover após a celebração.

É neste dia que a Índia vive um de seus momentos mais intensos, coloridos e inesquecíveis.

INCLUSÕES DA CELEBRAÇÃO DO HOLI

- Boas-vindas tradicionais com tilak e guirlanda
- Pós coloridos orgânicos / à base de ervas (gulal)
- Vestimenta especial: kurta e pijamas brancos
- Música com DJ e apresentação de dhol (tambor tradicional indiano)
- Doces e petiscos típicos indianos, seguidos de almoço
- Refrigerantes, chá e água mineral
- 2 cervejas por pessoa
- Acompanhamento durante toda a celebração

À tarde, tempo livre para atividades independentes ou um pouco de descanso. Arrumem as malas para o próximo dia.

HOSPEDAGEM NO HOTEL E JANTAR INCLUSO.

DIA 10 (23 DE MARÇO): JAIPUR - AGRA

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- PELA MANHÃ, VIAGEM TERRESTRE PARA AGRA
- NO CAMINHO, VISITA A Abhaneri E Fatehpur Sikri
- CHEGADA, TRASLADO E CHECK-IN NO HOTEL
- HOSPEDAGEM NO HOTEL

Café da manhã no hotel.

Pela manhã, saída por estrada com destino a Agra, em trajeto realizado por uma excelente rodovia.

No percurso, visitaremos **Fatehpur Sikri**, uma impressionante cidade histórica do Império Mogol localizada no distrito de Agra. Construída no século XVI pelo imperador Akbar, foi por um breve período a capital do império e hoje encanta por sua grandiosidade arquitetônica, rica história e magníficos palácios, mesquitas e pátios que revelam toda a sofisticação da era mogol.



Ao chegar, traslado e check-in no hotel.

SESSÃO DE DRAPEADO DE SÁRI

O Sari é a vestimenta feminina mais tradicional da Índia — um longo tecido, geralmente entre 5 e 9 metros, cuidadosamente enrolado e drapeado ao redor do corpo de diferentes formas, variando conforme a região e a tradição local.

Mais do que uma peça de roupa, o sari representa elegância, identidade cultural e tradição. Nesta experiência, será possível vivenciar uma sessão assistida de drapeado, aprendendo como vestir corretamente essa peça icônica e mergulhando ainda mais na riqueza cultural indiana.

O Sari será disponibilizado para realizar um ensaio fotográfico inesquecível diante do majestoso Taj Mahal no dia seguinte.



HOSPEDAGEM NO HOTEL E JANTAR INCLUSO.

DIA 11 (24 DE MARÇO): AGRA

- PELA MANHÃ, VISITA AO TAJ MAHAL E AO AGRA FORT
- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- TARDE LIVRE PARA ATIVIDADES INDEPENDENTES
- HOSPEDAGEM NO HOTEL

Saída bem cedo pela manhã para visita ao majestoso Taj Mahal.

Pela manhã, visita à cidade de Agra, que floresceu graças ao mecenato dos imperadores Akbar, Jahangir e Shah Jahan, tornando-se um importante centro artístico e arquitetônico. Artesãos vindos da Pérsia, da Ásia Central e de diversas regiões da Índia contribuíram para a construção de magníficos fortes, palácios, jardins e mausoléus.



Entre todas essas grandiosas obras, destaca-se o incomparável **Taj Mahal**, um verdadeiro tributo ao amor, construído pelo imperador Shah Jahan em 1630 para servir como mausoléu de sua amada esposa, Mumtaz Mahal.

Considerado um dos monumentos mais célebres e fotografados do mundo, suas proporções perfeitas e sua impressionante simetria já foram descritas como “uma visão, um sonho, um poema, uma maravilha”.

Este majestoso mausoléu, rodeado por jardins inspirados no paraíso islâmico, mobilizou cerca de 20 mil trabalhadores ao longo de 12 anos, sendo concluído em 1643.

Entre seus detalhes mais impressionantes está a delicada grade de mármore esculpida em filigrana a partir de uma única peça, que protege a área das tumbas reais, além do famoso Lago de Lótus, cujas águas refletem a imagem do mausoléu e recebem esse nome devido às fontes em formato de flor de lótus.

Após a visita, retorno ao hotel para tomar café da manhã.

Em seguida, visita ao imponente Agra Fort.



Esta impressionante fortaleza está situada às margens ocidentais do rio Yamuna e foi construída entre 1565 e 1573.

Suas monumentais muralhas de arenito vermelho formam uma meia-lua ao longo do rio e abrigam um vasto complexo de construções nobres, que revelam diferentes estilos arquitetônicos.

Dentro do complexo encontram-se importantes estruturas históricas, como o Jehangiri Mahal, o Anguri Bagh, o Khas Mahal e a delicada Mesquita Moti.

Final da tarde, tempo livre para descanso.

Pela noite faremos um jantar bem diferente, seguiremos para o sofisticado Molecule Air Bar, um dos rooftops mais conhecidos de Agra, para uma experiência especial de jantar com vista panorâmica para a cidade.



Com atmosfera contemporânea, iluminação envolvente e uma vista privilegiada, o local oferece o cenário perfeito para encerrar o dia contemplando Agra sob uma nova perspectiva, em um momento de descontração e celebração após as visitas históricas. Jantar incluso.

DIA 12 (25 DE MARÇO): AGRA-DELHI

- CAFÉ DA MANHÃ CEDO NO HOTEL
- PARTIDA CEDO PARA DELHI POR VIA RODOVIÁRIA
- APÓS A CHEGADA, PASSEIO TURÍSTICO DE DIA INTEIRO POR DELHI VELHA E NOVA, INCLUINDO: PASSEIO DE RICKSHAW
- APÓS O PASSEIO, CHECK-IN E TRANSFERÊNCIA PARA O HOTEL
- PERNOITE NO HOTEL

Café da manhã cedo no hotel

Partida cedo para Delhi por via rodoviária

Após a chegada, iniciaremos um passeio por Delhi

O passeio por Delhi Antigo inclui um passeio de meio dia de rickshaw.

Visitaremos a majestosa **Jama Masjid**, construída em 1656 pelo Imperador Shah Jahan, com suas três imponentes cúpulas de mármore preto e branco e minaretes gêmeos que flanqueiam seu majestoso arco central. Uma grande escadaria de arenito vermelho leva aos magníficos portões em arco.



Mais tarde, visitaremos também Raj Ghat, o mausoléu de Mahatma Gandhi, erguido em 1963 no local onde Gandhi residiu de 1917 a 1930. Foi construído por Charles Correa como uma homenagem a Gandhi, para disseminar suas ideias, cartas, fotografias e outros documentos que traçam sua jornada rumo à liberdade. Desfrute de um fascinante passeio de riquixá em Chandni Chowk para ver seus mercados e bazares típicos. Também faremos um passeio panorâmico pelo Forte Vermelho.

O passeio começa ao longo da ampla avenida onde está localizado o prédio do Parlamento, cercado por extensos jardins e vários prédios administrativos. Em uma extremidade está o Portão da Índia, um arco triunfal que comemora a Primeira Guerra Mundial; na outra, está o Rashtrapati Bhavan, uma magnífica estrutura e a residência oficial do Presidente da Índia. A arquitetura é uma mistura de estilos indiano e uzbeque, com um forte sincretismo entre elementos mogóis e a arte budista e hindu.

Almoço em um restaurante local.

Em seguida, partida para uma visita ao Minarete Qutub.

Depois, visitaremos o Minarete Qutub, uma torre da vitória de cinco andares. Este monumento se ergue sobre o local histórico onde Qutbuddin Aibak lançou as bases do Sultanato de Déli. Em 1193, ele construiu a Mesquita Quwwat-ul-Islam (Movimento do Islã) e o Qutub Minar para anunciar a chegada dos sultões muçulmanos.

Visita à Cozinha Comunitária do Templo Sikh.

Também visitaremos o templo Sikh (Gurudwara Bangla Sahib), um dos principais e mais importantes templos da religião Sikh. Todos são bem-vindos neste templo, independentemente da idade, religião ou condição social. A religião Sikh é a nona maior religião do mundo e seu principal princípio é ver Deus em cada um de nós. Portanto, a igualdade é fundamental. Talvez esses princípios de fé expliquem a hospitalidade com que a equipe do templo recebe centenas de pessoas diariamente. O que mais impressiona nessa generosidade é a oferta de uma refeição simples a todos os peregrinos que, mediante uma taxa...



Em seguida, check-in e traslado para o hotel.

HOSPEDAGEM NO HOTEL E JANTAR INCLUSO

DIA 13 (26 DE MARÇO): DELHI - RISHIKESH

- Café da manhã no hotel.
- Pela manhã, partiremos para Rishikesh.
- Ao chegarmos, faremos o check-in no hotel.
- À noite, assistiremos à cerimônia Aarti nos Ghats do Ganges (Parmarth Niketan).

Café da manhã no hotel.

Pela manhã, partiremos para Rishikesh.

Ao chegarmos, traslado e check-in.

À tarde, assistiremos à cerimônia Aarti no Rio Ganges.



CAFÉ DA MANHÃ, E JANTAR INCLUSO.

DIA 14 (27 DE MARÇO): RISHIKESH

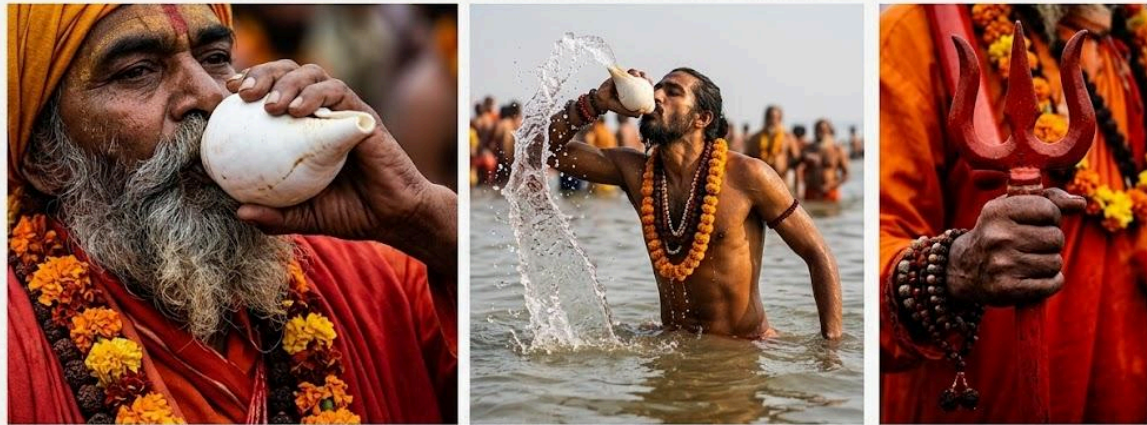
- AULA DE IOGA NO HOTEL
- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- SAÍDA PARA PASSEIO TURÍSTICO EM RISHIKESH
- CAFÉ DA MANHÃ, ALMOÇO E JANTAR, E PERNOITE EM UMA TENDA.

Café da manhã no hotel.

Aula de Yoga com vista para o Himalaia.

Aproveitando as atividades matinais no **Kumbh Mela**.

O Kumbh Mela é um dos maiores encontros espirituais e religiosos do mundo, realizado na Índia e celebrado por milhões de peregrinos hindus, monges, santos e visitantes de diversas partes do planeta.



Em seguida, saída para passeio turístico em Rishikesh.

Lakshman Jhula: A ponte é uma das principais atrações turísticas de Rishikesh. A ponte suspensa de ferro Lakshman Jhula foi construída em 1929. Diz-se que foi aqui que Lakshman, irmão de Rama, atravessou o rio em uma corda de juta. Pode-se apreciar a vista espetacular e a brisa fresca do rio enquanto se está na ponte.



Ram Jhula: Outra ponte próxima à Ponte Suspensa de Lakshman é a Ram Jhula. Esta ponte suspensa, construída recentemente, liga o Ashram Shivanand ao Ashram Sawarg. É semelhante à Ponte Suspensa Lakshman. Ram Jhula também é conhecida como Shivanand Jhula.

Raghunath Mandir Ghat e Triveni: Estes são os locais mais importantes para cerimônias religiosas em Rishikesh. Acredita-se que o Ganges se une aqui aos rios Yamuna e Saraswati. Geograficamente, no entanto, o Yamuna se junta ao Ganges em Allahabad. O Aarti do pôr do sol em Triveni Ghat é o mais impressionante.

Gita Bhavan: Este edifício recém-construído é famoso por suas belas pinturas e estátuas que retratam a mitologia hindu. Está localizado em frente à Ponte Suspensa Lakshman.



Bharat Mandir: Este é o templo mais antigo de Rishikesh. Apresenta uma coleção de elementos tipicamente himalaios. Embora o templo seja dedicado ao Senhor Mahavishnu, possui diversas imagens geralmente associadas ao culto do Senhor Shiva.

Veremos muitos Ashrams: Existem muitos ashrams importantes em Rishikesh. A maioria deles são centros de estudos espirituais que também exigem disciplina física. Alguns ashrams, no entanto, são mosteiros. Entre os mais conhecidos estão: Paremarth Niketan, Sivanand Ashram, Niketan Yoga Ashram Omkaranand, Vanprastha Ashram, Niketan Ved, Dayanand Vedanta Ashram, Vanmali Gita Yogashram, Shankaracharya Nagar Transcendental Meditation Center e Vithal Yoga Ashram Study Center.

Após a visita, retornaremos ao hotel.

CAFÉ DA MANHÃ E JANTAR E ACOMODAÇÃO.

DIA 15 (28 DE MARÇO): RISHIKESH / DELHI - IDA AO AEROPORTO

- CAFÉ DA MANHÃ NO HOTEL
- MANHÃ LIVRE EM RISHIKESH
- CHECK-OUT DO HOTEL E VIAGEM PARA DELHI.
- JANTAR EM UM RESTAURANTE LOCAL PRÓXIMO AO AEROPORTO CONFORME O HORÁRIO, TRANSFER PARA O AEROPORTO PARA EMBARQUE NO SEU VOO PARA DELHI E CONEXÃO COM O VOO DE RETORNO

Sessão de ioga pela manhã.

Café da manhã no hotel.

Aproveite as atividades religiosas e a atmosfera espiritual da cidade.

Check-out mais tarde no hotel, para que possamos arrumar as malas com tranquilidade, tomar um banho e seguir viagem para Delhi.

Chegada a Delhi, Jantar em um restaurante local próximo ao aeroporto e traslado ao Aeroporto Internacional de Delhi para embarque no voo de retorno.

DIA 16 (29 DE MARÇO): DELHI/PARTIDA

VOO PARTE 3H00.

Fim da viagem. Início das memórias, sentimentos e transformações que ainda irão reverberar.

INCLUSÕES

- Passagem aérea internacional e dentro da Índia
- Acompanhante desde o Brasil
- Guia acompanhante fluente em espanhol durante todo o percurso
- 13 noites de hospedagem em apartamento duplo nos hotéis mencionados, com regime de café da manhã
- Meia pensão inclusa: Jantares todos os dias
- Um almoço no dia da celebração do Holi
- Traslados e assistência em aeroportos e hotéis com equipe de apoio local
- Acesso ao Amber Fort em **jeep**, em uma escolha alinhada ao compromisso com experiências responsáveis
- Transporte terrestre entre cidades em veículos confortáveis, climatizados e com ar-condicionado
- Entradas para os monumentos mencionados no roteiro
- Passeio de rickshaw (carroça tradicional puxada manualmente) em Delhi
- Passeio de tuk-tuk em Jaipur
- Participação especial na celebração do Holi
- Participação em cerimônia de oração em templo hindu em Jaipur
- Passeio de barco pelo Lake Pichola
- Espetáculo cultural na tradicional Bagore Ki Haveli
- Participação na cerimônia religiosa de oração nos ghats do sagrado Ganges River
- Passeio pelo Rio Ganges pela manhã com música ao vivo
- Pintura de mãos
- Sessão de Sari
- Jantar com família local com cerimônia Holika
- Água mineral engarrafada disponível durante os deslocamentos terrestres
- Todos os impostos governamentais vigentes na data da confirmação (sujeitos a alteração sem aviso prévio)
- Uma sessão LIVE para fazermos os vistos com auxílio ao grupo
- Uma sessão LIVE para montar as malas

EXCLUSÕES

- Taxas de passaporte e visto para a Índia
- Refeições, atividades opcionais ou serviços não mencionados no roteiro ou no item de inclusões
- Despesas de caráter pessoal e gorjetas
- Qualquer tipo de seguro viagem
- Noites adicionais de hospedagem, quando solicitadas, mediante custo extra
- Bebidas em geral, exceto as do ônibus, incluindo água mineral, refrigerantes e bebidas alcoólicas, exceto quando expressamente especificado no roteiro
- Taxas aeroportuárias e encargos relacionados aos voos

- Itens de uso pessoal, como lavanderia, telefonemas e demais despesas individuais
- Eventuais reajustes decorrentes de aumento no combustível, alterações tributárias, novos impostos governamentais ou reajustes em ingressos e serviços, que poderão ser cobrados adicionalmente mediante aviso prévio

VALORES

Pacote completo <i>(voos e estadias 4/5* em base dupla, passeios, meia pensão e tudo mencionado como incluso)</i>	R\$ 26.900,00
Parte Terrestre <i>(estadias 4/5* em base dupla, passeios, meia pensão e tudo mencionado como incluso)</i>	R\$ 17.850,50
<i>Suplemento para incluir almoços diários (todos os dias)</i>	R\$ 1.740,00
<i>Suplemento para quarto individual (caso não queira compartilhar quarto)</i>	R\$ 8.345,00

Os valores podem sofrer alterações de acordo com a variação cambial.

Grupo exclusivo para mulheres. Os quartos duplos poderão ser reservados mediante concordância em compartilhar a acomodação com outra participante do grupo.

Forma de pagamento: 30% entrada e restante em até 10x sem juros no cartão de crédito ou via boleto bancário (mediante aprovação).

Valores à vista: 5 % de desconto.

Condições válidas até 25 de Junho de 2026.

OBSERVAÇÕES IMPORTANTES

Os voos domésticos permitem 7 kg de bagagem de mão e 15 kg de bagagem despachada

Recomendamos enfaticamente o acesso ao Amber Fort ser realizado em jeep, em alinhamento com práticas de turismo responsável e respeito ao bem-estar animal. Mas também não impedimos quem realmente quer fazer o passeio, nos avisar com antecedência.

*Reservamo-nos o direito de realizar ajustes no itinerário e/ou substituir hotéis por opções de categoria similar ou superior, caso circunstâncias operacionais tornem necessário

Em caso de oscilações cambiais, alterações fiscais locais ou reajustes significativos no combustível, o valor do roteiro poderá ser atualizado proporcionalmente





Sobre a AMAARA

Viajar, para mim, nunca foi apenas ir.

Sempre começou muito antes do embarque.

Nasce de um desejo quase inexplicável — uma vontade que surge, um destino que chama, uma imagem que aparece na mente sem aviso... e, de repente, faz sentido ir.

Eu sou **Ana Heloísa Arantes**, fundadora da Amaara, criada em 2015 a partir desse mesmo chamado. Ao longo da minha jornada, já percorri mais de 30 países — e, em cada um deles, encontrei algo que não caberia em um roteiro comum: sensações, contrastes, histórias e silêncios que transformam.

Tenho uma atração natural pelo que é raro, pelo que foge do óbvio, pelo que não se explica facilmente. Lugares que despertam algo interno, que ampliam o olhar e deixam marcas que não voltam iguais.

Foi assim que entendi que não buscava apenas viagens — eu buscava experiências que transformam. E é isso que hoje traduzo para cada cliente: não apenas um destino, mas uma jornada com significado.

A Amaara nasce exatamente desse lugar.

De entender que cada viagem pode ser um ponto de virada.
Um reencontro.
Um despertar.

Eu crio caminhos para quem sente que viajar pode ser mais.
Mais profundo. Mais significativo. Mais inesquecível.

Porque existem lugares que você visita...
E existem aqueles que, de alguma forma, passam a viver em você.