



AMAARA

VIAGENS COM
PROPÓSITO

GRUPO EXCLUSIVO PARA MULHERES

Índia

& a magia do Holi

Um roteiro onde as cores encontram a espiritualidade

UMA JORNADA PREPARADA PARA

Grupo de Mulheres Amaara

14 A 29 DE MARÇO · 2027



UMA PALAVRA ANTES DA PARTIDA

Queridas viajantes,

Este roteiro percorre o encantador Rajastão e os grandes ícones do norte da Índia: a romântica Udaipur, a Cidade dos Lagos; Jodhpur, a Cidade Azul; Jaipur, a Cidade Rosa; Agra, lar do Taj Mahal; e a vibrante Delhi.

Como pontos altos, viveremos duas celebrações extraordinárias. O Holi, o Festival das Cores, que celebra a primavera, a renovação e a vitória do bem sobre o mal. E o Ardh Kumbh Mela, em Rishikesh, berço do yoga às margens do sagrado Ganges, entre sadhus, mantras e fogueiras sagradas.

Mais do que presenciar tradições, será uma oportunidade de mergulhar no que a Índia tem de mais intenso e inesquecível. Será uma alegria caminhar com vocês.

Com carinho,

Ana Heloisa Arantes

FUNDADORA · AMAARA VIAGENS

SUA JORNADA EM RESUMO

Dezesseis dias, uma jornada

7 CIDADES · 13 NOITES · 2 GRANDES FESTIVAIS

RAJASTÃO

01	SÃO PAULO	Encontro do grupo e embarque em Guarulhos
02	DELHI	Bem-vindas à Índia: guirlandas de flores e aarti tikka
03	UDAIPUR	Roda de abertura, yoga e danças folclóricas em Bagore
04	UDAIPUR	City Palace, jardins das donzelas e barco no Lago Pichola
05	RANAKPUR · JODHPUR	Os templos jainistas e a chegada à Cidade Azul
06	JODHPUR	Forte Mehrangarh e safári no povoado Bishnoi
07	JAIPUR	Henna nas mãos e cerimônia de oração no templo
08	JAIPUR	Forte Amber, tuk-tuk, família local e Holika Dahan
09	JAIPUR	Holi: o Festival das Cores

NORTE DA ÍNDIA

10	AGRA	Fatehpur Sikri e sessão de drapeado de sári
11	AGRA	Taj Mahal ao amanhecer, Agra Fort e jantar no rooftop
12	DELHI	Delhi antiga e nova, de rickshaw ao templo Sikh
13	RISHIKESH	Aarti nos ghats do Ganges
14	RISHIKESH	Yoga, Ardh Kumbh Mela e as pontes sagradas
15	RISHIKESH · DELHI	Yoga de encerramento e despedida
16	DELHI · BRASIL	Voo de volta e o início das memórias

SUA VIAGEM

Voos e hospedagem

Todos os deslocamentos terrestres entre as cidades são feitos em veículos confortáveis e climatizados, com o mesmo guia, motorista e ajudante durante toda a viagem.

VOOS INTERNACIONAIS · COTADOS À PARTE, SUJEITOS À DISPONIBILIDADE

VOO	SAÍDA	CHEGADA
ITA Airways AZ 679	São Paulo (GRU) Dom, 14 mar · 20h40	Roma (FCO) Seg, 15 mar · 11h35
ITA Airways AZ 770	Roma (FCO) Seg, 15 mar · 13h35	Delhi (DEL) Ter, 16 mar · 01h50
ITA Airways AZ 769	Delhi (DEL) Seg, 29 mar · 03h00	Roma (FCO) Seg, 29 mar · 08h10
ITA Airways AZ 678	Roma (FCO) Seg, 29 mar · 10h00	São Paulo (GRU) Seg, 29 mar · 16h55

VOO INTERNO · INCLUSO

VOO	SAÍDA	CHEGADA
IndiGo 6E-6855	Delhi (DEL) Ter, 16 mar · 11h10	Udaipur (UDR) Ter, 16 mar · 12h30

BAGAGEM

- ◆ Voos internacionais: 1 mala despachada de 23 kg e 1 mala de mão de 8 kg.
- ◆ Voo interno: 15 kg de bagagem despachada e 7 kg de bagagem de mão.

H O S P E D A G E M

DESTINO	DATAS	HOTEL	REGIME
Delhi	15 – 16 mar 1 noite	Pride Plaza Hotel Aerocity	Meia pensão
Udaipur	16 – 18 mar 2 noites	The Lalit Laxmi Vilas Palace	Meia pensão
Jodhpur	18 – 20 mar 2 noites	Welcomhotel by ITC Hotels	Meia pensão
Jaipur	20 – 23 mar 3 noites	Hilton Jaipur	Meia pensão
Agra	23 – 25 mar 2 noites	Grand Mercure	Meia pensão
Delhi	25 – 26 mar 1 noite	The Suryaa	Meia pensão
Rishikesh	26 – 28 mar 2 noites	Divine Resort	Meia pensão

EXPERIÊNCIAS ESPECIAIS INCLUSAS

- ◆ Meia pensão: café da manhã e jantar todos os dias.
- ◆ Sessão gastronômica seguida de jantar com uma família local em Jaipur.
- ◆ Sessão de drapeado de sári com assistência em Agra, com o sári disponível para as fotos no Taj Mahal no dia seguinte.
- ◆ Sessão de henna nas mãos.
- ◆ Aulas de yoga com Daiana Vasques (abertura e encerramento) e com professores indianos nos hotéis de Udaipur e Rishikesh.
- ◆ Acompanhamento desde o Brasil.

01

DIA 01 · DOM, 14 MAR · SÃO PAULO

São Paulo

O primeiro passo da jornada

Para quem estiver no mesmo voo do grupo, nos encontraremos no Aeroporto Internacional de Guarulhos às 16h00. Haverá auxílio para o despacho das bagagens, o check-in e acompanhamento até o horário do embarque.

O DIA EM UM OLHAR

16h00	Encontro do grupo em Guarulhos
20h40	Embarque para Roma e Delhi

02

DIA 02 · SEG, 15 MAR · DELHI

Delhi

Bem-vindas à Índia

Na chegada ao aeroporto internacional de Delhi, depois da imigração e da retirada das malas, um representante local nos dará as boas-vindas com uma guirlanda de flores frescas. Em seguida, seguimos para o hotel, onde seremos recebidas com o aarti tikka e uma bebida de boas-vindas (não alcoólica).

Delhi, capital da Índia, tem uma área metropolitana com cerca de 18 milhões de habitantes. Sua posição foi estratégica nas rotas comerciais do passado e continua sendo hoje: é a principal porta de entrada do país e uma espécie de microcosmo, onde se encontram lembranças de qualquer canto da Índia.

O DIA EM UM OLHAR

Madrugada

Chegada a Delhi e recepção com guirlandas

Hotel

Aarti tikka, bebida de boas-vindas e descanso

TRASLADO PRIVATIVO Aeroporto de Delhi → Pride Plaza Hotel Aerocity · recepção e assistência



HORÁRIO DE CHEGADA

O voo do grupo chega à 01h50 da manhã do dia 16 de março. Para quem tiver aéreo diferente do grupo, a estadia está incluída com chegada a partir das 14h do dia 15.

03

DIA 03 · TER, 16 MAR · UDAIPUR

Udaipur

Desacelerar, respirar e chegar



Café da manhã no hotel e, de acordo com os horários, traslado ao aeroporto para o voo até Udaipur. Na chegada, traslado e check-in no hotel para um descanso merecido.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Voo Delhi → Udaipur (11h10 · 12h30)
Tarde	Check-in e descanso
Fim de tarde	Roda de abertura e yoga com Daiana
Noite	Espetáculo cultural na Bagore Ki Haveli

TRASLADO PRIVATIVO Hotel em Delhi → Aeroporto de Delhi · voo 6E-6855

TRASLADO PRIVATIVO Aeroporto de Udaipur → The Lalit Laxmi Vilas Palace · check-in

Roda de abertura e integração

Começamos a tecer, juntas, a nossa egrégora

Nossa jornada começa com um convite: desacelerar, respirar profundamente e permitir-se chegar, não apenas ao destino, mas a si mesma.

Ao final do dia, nos reuniremos em nossa primeira roda de apresentação e integração. Um momento de acolhimento, em que cada mulher será convidada a compartilhar seu nome, sua história, suas intenções e aquilo que a trouxe até este encontro. Mais do que uma apresentação, será o primeiro passo na construção de um espaço seguro, de escuta, presença e pertencimento.

É neste momento que começamos a tecer a egrégora que sustentará nossa caminhada: um campo de confiança, respeito, cuidado e conexão. Que possamos iniciar esta jornada com o coração aberto, honrando o tempo, o caminho e a singularidade de cada uma.

HORÁRIO

A definir localmente

LOCAL

No hotel

Aula introdutória de yoga

Com Daiana Vasques, no hotel

Um convite para despertar o corpo com suavidade, acalmar a mente e abrir espaço para que a presença floresça. Um primeiro encontro com a respiração, o silêncio e a consciência, preparando-nos para viver os dias que virão com mais equilíbrio e receptividade.

Daiana Vasques é professora de yoga, fisioterapeuta, pós-graduada em Ayurveda e especialista em Yogaterapia e Meditação. Estuda e pratica yoga há mais de 25 anos e dedica seu trabalho ao autoconhecimento e à saúde integral. Suas aulas respeitam as necessidades e a individualidade de cada participante, num caminho de reconexão com a essência do yoga que integra corpo, mente e coração.

PERÍODO

Noite

INCLUSO

Sim

Espetáculo cultural na Bagore Ki Haveli

Cinco danças, cinco regiões do Rajastão

Na mansão patrimonial de Bagore, às margens do Lago Pichola, o espetáculo reúne cinco danças folclóricas diferentes, que representam várias regiões do Rajastão.

04

DIA 04 · QUA, 17 MAR · UDAIPUR

Udaipur

A Cidade dos Lagos



Começamos cedo com uma aula de yoga no hotel, conduzida por um professor indiano. Depois do café da manhã, saímos para conhecer Udaipur e, à tarde, navegamos pelo Lago Pichola.

O DIA EM UM OLHAR

Cedo	Yoga no hotel com professor indiano
Manhã	City Palace, Saheliyon Ki Bari, Templo de Jagdish e Torre do Relógio
Tarde	Passeio de barco no Lago Pichola
Noite	Jantar no hotel

HORÁRIO

Cedo, antes do café

DURAÇÃO

Cerca de 1 hora

LOCAL

No hotel

INCLUSO

Sim

Yoga no hotel com professor indiano

Ao amanhecer, no The Lalit Laxmi Vilas Palace

Uma prática conduzida por um professor indiano, com respiração, posturas, meditação e mantras, no ritmo tradicional em que o yoga é ensinado na Índia. Uma forma de começar o dia em silêncio, presente no corpo, antes de sair para explorar.

PERÍODO

Manhã

Palácio da Cidade (City Palace)

Uma profusão harmoniosa de pátios e terraços

Erguido na margem oriental do Lago Pichola, é uma vasta série de palácios construídos em diferentes épocas, a partir de 1559. As varandas oferecem vistas panorâmicas do Jag Niwas (o mundialmente famoso Lake Palace Hotel) e do Templo Jag de um lado, e da cidade de Udaipur do outro.

A entrada principal é pelo portão de três arcos, a Tripolia, construída em 1725. O caminho leva a uma série de pátios, terraços, corredores e jardins: uma profusão harmoniosa e difícil de descrever.

PERÍODO

Manhã

Saheliyon Ki Bari

O jardim das donzelas

Estabelecido pelo Maharana Sangram Singh no século XVIII, o jardim evoca o estilo de vida das damas da corte. São quatro piscinas com quiosques delicados, flores, jardins e fontes protegidos por muros e árvores, de um gosto impecável.

Bagore Ki Haveli

A casa do primeiro-ministro de Mewar

Edifício antigo e muito agradável, na orla do Lago Pichola, em Gangori Ghat. Foi construído no século XVIII por Amir Chand Badwa, primeiro-ministro de Mewar, e tem mais de cem cômodos, com uma exposição muito interessante de trajes e arte.

Templo de Jagdish

No coração da cidade velha

O Templo de Jagannath Rai, hoje chamado Jagdish-ji, fica no centro da cidade. Erguido sobre um terraço alto e concluído em 1651, é uma homenagem à tenacidade de seus construtores e à resiliência da tradição artística que representa.

Torre do Relógio (Ghanta Ghar)

O primeiro relógio público de Udaipur

Construída em 1876 no centro da cidade velha, a torre é cercada por becos sinuosos com lojas encantadoras de mercadorias exóticas, peças de prata e ouro e oficinas de alguns dos melhores artesãos de cobre da região.

 **DICA DE QUEM JÁ ESTEVE LÁ**

À noite, iluminada, a torre fica particularmente elegante.

PERÍODO

Tarde

INCLUSO

Sim

Passeio de barco no Lago Pichola

Com vista para o Palácio Jag Mandir

O Palácio Jag Mandir foi construído em uma das duas ilhas naturais do Lago Pichola, em sua parte sul. Também conhecido como Lake Garden Palace, era usado pela família real como refúgio de verão, onde se organizavam festas e encontros. Só pode ser alcançado de barco, e a maioria das embarcações sai do cais próximo ao City Palace.

05

DIA 05 · QUI, 18 MAR · RANAKPUR · JODHPUR

Ranakpur · Jodhpur

Templos de mármore no caminho para a Cidade Azul



Depois do café da manhã, saímos pela estrada rumo a Jodhpur, com uma parada nos templos jainistas de Ranakpur. Na chegada, check-in no hotel e tarde livre para o mercado local.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Estrada para Jodhpur
No caminho	Templos jainistas de Ranakpur
Tarde	Check-in e tempo livre no mercado local
Noite	Jantar no hotel

TRASLADO PRIVATIVO Udaipur → Ranakpur · estrada

TRASLADO PRIVATIVO Ranakpur → Welcomhotel by ITC Hotels, Jodhpur · estrada

PERÍODO

Manhã

ÉPOCA

Século XV

Templos jainistas de Ranakpur

Duzentos pilares, nenhum igual ao outro

Os templos de Ranakpur datam do século XV. São 200 pilares, entre os quais nenhum é igual, sustentando as 29 salas, num edifício repleto de frisos e esculturas intrincadas.

A visita inclui dois templos jainistas e o Templo do Sol, com suas esculturas eróticas.

06

DIA 06 · SEX, 19 MAR · JODHPUR

Jodhpur

A cidade azul aos pés do forte



Situada na orla do deserto de Thar, a cidade imperial de Jodhpur ecoa contos da antiguidade. Antiga capital do estado de Marwar, foi fundada em 1459 por Rao Jodha, chefe do clã Rathore de Rajputs, que se diziam descendentes de Rama, o herói épico do Ramayana. É conhecida como a Cidade Azul pelas casas pintadas ao redor do Forte Mehrangarh: antigamente, o azul identificava as casas dos brâmanes e também servia para repelir os mosquitos.

A cidade antiga é cercada por uma espessa muralha de pedra com seis grandes portões: Nagauri, Merati, Sojati, Jalori, Siwanchi e Chand Pol.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Forte Mehrangarh e Jaswant Thada
Tarde	Safári em 4x4 no povoado Bishnoi
Noite	Jantar no hotel

PERÍODO

Manhã

FUNDAÇÃO

1459

Forte Mehrangarh

Uma das maiores fortalezas da Índia

Situado em uma colina íngreme, Mehrangarh se estende por mais de 5 km a 125 metros de altura e oferece uma vista majestosa do horizonte da cidade. Foi construído em 1459, a conselho de um santo, para ser um quartel resistente. A beleza de seus numerosos palácios narra a saga de arenitos duros que se dobraram aos cinzéis dos escultores de Jodhpur.

Repare nas janelas gradeadas primorosamente entalhadas e nos painéis e muros ricamente decorados do Moti Mahal, do Phool Mahal e do Sheesh Mahal. A coleção de instrumentos musicais, palanquins, trajes reais, móveis e canhões nas muralhas está muito bem conservada.



Jaswant Thada

Uma descida a pé com vista para o forte

Do forte, descemos caminhando até o Jaswant Thada. Há ali uma estátua dedicada ao pavão que voou em direção à pira funerária, e as vistas para o Mehrangarh são muito bonitas.

PERÍODO

Tarde

FORMATO

Veículo 4x4

Safári no povoado Bishnoi

Os grandes ecologistas do deserto

Os Bishnoi são seguidores de um sábio do século XV, Jambeshwar, cuja doutrina se resume em 29 (bishnoi) princípios. A maioria deles se concentra na proteção do meio ambiente e de todos os seres vivos, mesmo que seja preciso arriscar a vida por isso.

Assim, o antílope negro vagueia livremente pelos arredores desses povoados, sabendo que ninguém o atacará. Os Bishnoi acreditam que reencarnarão em cervos.



07

DIA 07 · SÁB, 20 MAR · JAIPUR

Jaipur

A chegada à Cidade Rosa



Café da manhã e saída pela estrada para Jaipur. Conhecida como a Cidade Rosa pela cor de seus edifícios mais emblemáticos, Jaipur tem ruas alegres onde camelos abrem caminho entre motocicletas e idosos aldeões de turbante convivem com jovens vestidos à moda ocidental.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Estrada para Jaipur e check-in
Tarde	Sessão de henna
Anoitecer	Cerimônia de oração no templo hindu
Noite	Jantar no hotel

TRASLADO PRIVATIVO Jodhpur → Hilton Jaipur · estrada

PERÍODO

Tarde

INCLUSO

Sim

Sessão de henna

Por que as mulheres pintam as mãos na Índia?

A henna, ou mehndi, é uma tradição milenar que simboliza celebração, proteção, sorte e prosperidade. Muito presente em festivais e casamentos, seus desenhos representam beleza, espiritualidade e boas energias.

PERÍODO

Anoitecer

INCLUSO

Sim

Cerimônia de oração no templo hindu

O aarti ao anoitecer

Ao cair da tarde, assistimos à cerimônia de oração em um templo hindu de Jaipur, um primeiro mergulho na devoção cotidiana da cidade.

08

DIA 08 · DOM, 21 MAR · JAIPUR

Jaipur

Fortes, bazares e as fogueiras do Holika Dahan



Pela manhã subimos de jeep ao Forte Amber. À tarde, conhecemos a cidade de Jaipur, seguimos de tuk-tuk para as compras e, ao entardecer, somos recebidas por uma família local para cozinhar, jantar e viver juntas o Holika Dahan.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Forte Amber (ida e volta de jeep)
Tarde	City Palace, Palácio dos Ventos, tuk-tuk e compras
Entardecer	Sessão gastronômica e jantar com família local
Noite	Holika Dahan com famílias locais

PERÍODO

Manhã

ACESSO

Jeep, ida e volta

Forte Amber

A antiga capital do estado até 1728

A fortaleza foi edificada em 1592 sobre os restos de um forte do século XI, mas são os edifícios acrescentados depois (1621–1667) que formam seu magnífico corpo central. Do alto da colina, o forte e suas muralhas oferecem uma vista panorâmica inesquecível do Lago Maota e da cidade histórica.

Visitamos também o Templo de Kali, o Pavilhão da Vitória (Jai Mahal) e o Jagmandir.

**IMPORTANTE**

Opcional, USD 14 por pessoa: subida ao forte no dorso de elefante, paga diretamente ao guia local. Não recomendamos, pois não condiz com nossa ética de trabalho e com o bem-estar do elefante. Quem quiser fazer, por favor, nos avise com antecedência.

PERÍODO

Tarde

Cidade de Jaipur

A cidade do marajá astrônomo

Jaipur leva o nome do Marajá Jai Singh, príncipe e astrônomo, que projetou e fundou a cidade em 1727. Visitamos o Palácio do Marajá, antiga residência real e hoje museu de manuscritos, pinturas rajput e mogol e armas.

Maravilhoso também é o Palácio dos Ventos, com sua fachada impressionante, onde se contempla em todo o esplendor a arte mogol, com o uso de materiais autóctones da Índia, como o mármore branco e a pedra vermelha.



Tuk-tuk e tour de compras

Um verdadeiro tesouro para quem ama artesanato

Jaipur oferece uma experiência de compras única, com joias encantadoras, pedras preciosas e semipreciosas e o tradicional trabalho em kundan e meenakari (delicada esmaltação em ouro).

Entre as melhores compras para mulheres estão os belíssimos tecidos de algodão, como as estampas de Sanganeri, as peças em tie-dye e os refinados sáris de Kota Doria. A cerâmica azul, os artigos esmaltados e as peças em bronze estão entre as melhores lembranças. A cidade também é conhecida por seus tapetes de lã, mantas de algodão e calçados de couro bordados à mão.



PERÍODO

Entardecer

INCLUSO

Jantar

Sessão gastronômica com uma família de Jaipur

Há muito mais do que curry na Índia

Onde quer que se viaje pela Índia, há mercados de frutas, verduras e especiarias frescas, e cada região tem sua própria visão da gastronomia, influenciada por razões geográficas, religiosas e de saúde.

Nesta noite, descobrimos os vegetais e condimentos usados, como os pratos são preparados e, depois, nos sentamos com a família local para prová-los.



PERÍODO

Noite

COM

Famílias locais

Holika Dahan

As fogueiras da véspera do Holi

Na noite anterior ao Holi acontece o Holika Dahan, tradicional cerimônia hindu marcada por grandes fogueiras simbólicas que celebram a vitória do bem sobre o mal. É um momento de purificação, renovação e preparação espiritual para o Festival das Cores, e vamos vivê-lo ao lado de famílias locais.



09

DIA 09 · SEG, 22 MAR · JAIPUR

Jaipur

Holi, o Festival das Cores



FOTO · HOLI EM JAIPUR

espaço para a sua foto

O Holi é uma das celebrações mais importantes e emblemáticas da Índia. O festival marca a despedida do inverno e dá as boas-vindas à primavera em uma explosão de cores, alegria e renovação.

Celebrado principalmente no norte do país, em seu dia principal crianças e adultos tomam as ruas para lançar pós coloridos (gulal) uns sobre os outros, em uma celebração vibrante de música, dança e muita interação. Também é comum a brincadeira com água, com baldes e bexigas coloridas. Hoje o uso de pigmentos naturais é incentivado, o que torna a experiência mais segura e fácil de remover. É neste dia que a Índia vive um de seus momentos mais intensos, coloridos e inesquecíveis.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã

Celebração do Holi com almoço incluso

Tarde

Tempo livre, descanso e malas

Noite

Jantar no hotel

PERÍODO

Manhã

INCLUSO

Sim, com almoço

Nossa celebração do Holi

O que está incluído

Uma celebração preparada para o grupo, do começo ao fim:

- ◆ Boas-vindas tradicionais com tilak e guirlanda.
- ◆ Pós coloridos orgânicos, à base de ervas (gulal).
- ◆ Vestimenta especial: kurta e pijama brancos.
- ◆ Música com DJ e apresentação de dhol, o tambor tradicional indiano.
- ◆ Doces e petiscos típicos, seguidos de almoço.
- ◆ Refrigerantes, chá, água mineral e 2 cervejas por pessoa.
- ◆ Acompanhamento durante toda a celebração.

**DICA DE QUEM JÁ ESTEVE LÁ**

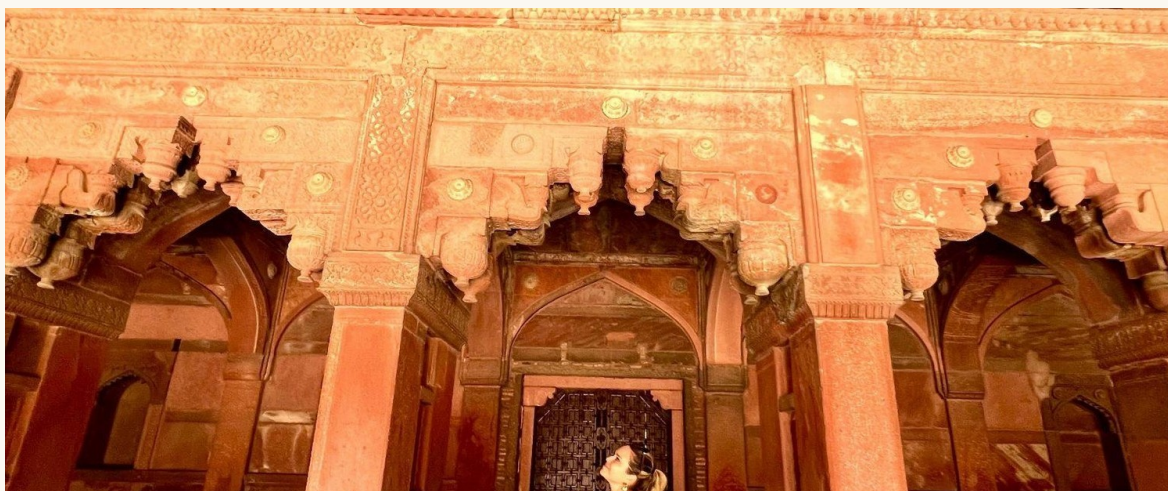
À tarde, tempo livre para descansar e arrumar as malas para o dia seguinte.

10

DIA 10 · TER, 23 MAR · AGRA

Agra

A cidade de Akbar e o sári mais bonito da viagem



Depois do café da manhã, saímos por estrada rumo a Agra, em trajeto por uma excelente rodovia, com uma parada em Fatehpur Sikri. Na chegada, check-in no hotel e, à tarde, a sessão de drapeado de sári.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Estrada para Agra
No caminho	Fatehpur Sikri
Tarde	Check-in e sessão de drapeado de sári
Noite	Jantar no hotel

TRASLADO PRIVATIVO Jaipur → Fatehpur Sikri · estrada

TRASLADO PRIVATIVO Fatehpur Sikri → Grand Mercure, Agra · estrada

PERÍODO

No caminho

ÉPOCA

Século XVI

Fatehpur Sikri

A capital efêmera do Império Mogol

Construída no século XVI pelo imperador Akbar, foi por um breve período a capital do império. Hoje encanta pela grandiosidade arquitetônica, pela rica história e pelos magníficos palácios, mesquitas e pátios que revelam toda a sofisticação da era mogol.

PERÍODO

Tarde

INCLUSO

Sim

Sessão de drapeado de sári

Elegância, identidade e tradição

O sári é a vestimenta feminina mais tradicional da Índia: um longo tecido, geralmente entre 5 e 9 metros, enrolado e drapeado ao redor do corpo de diferentes formas, conforme a região e a tradição local.

Mais do que uma peça de roupa, o sári representa elegância, identidade cultural e tradição. Nesta sessão assistida, aprendemos a vestir corretamente essa peça icônica.



DICA DE QUEM JÁ ESTEVE LÁ

O sári fica com vocês para o ensaio fotográfico diante do Taj Mahal na manhã seguinte.

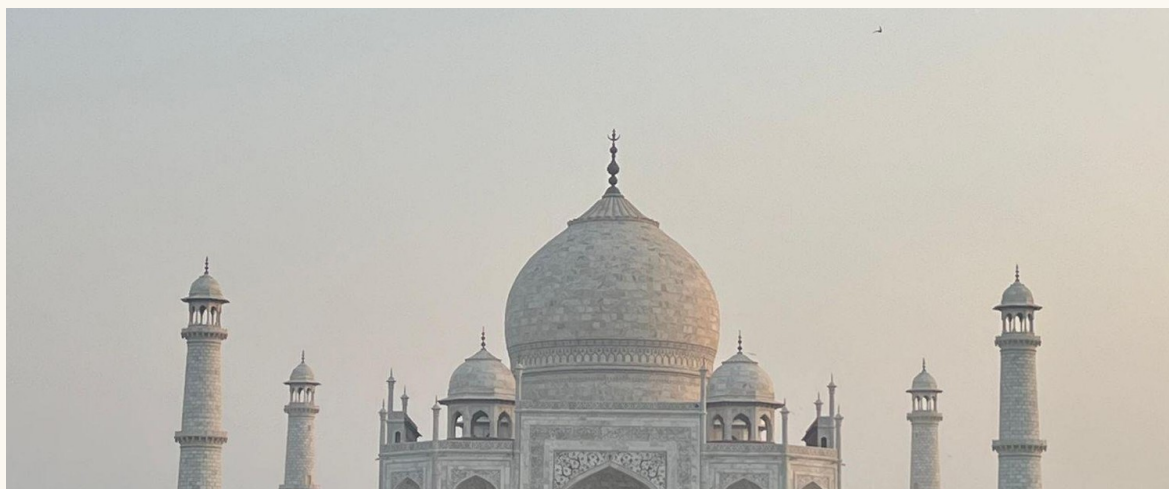


11

DIA 11 · QUA, 24 MAR · AGRA

Agra

Uma visão, um sonho, um poema



Agra floresceu graças ao mecenato dos imperadores Akbar, Jahangir e Shah Jahan e se tornou um importante centro artístico e arquitetônico, com artesãos vindos da Pérsia, da Ásia Central e de várias regiões da Índia. Saímos bem cedo para o Taj Mahal, voltamos ao hotel para o café da manhã e seguimos depois para o Agra Fort.

O DIA EM UM OLHAR

Amanhecer	Taj Mahal
Manhã	Café da manhã no hotel e Agra Fort
Tarde	Tempo livre para descanso
Noite	Jantar no rooftop Molecule Air Bar

HORÁRIO

Bem cedo

CONSTRUÇÃO

1630 – 1643

Taj Mahal

Um tributo ao amor

Construído pelo imperador Shah Jahan a partir de 1630 para ser o mausoléu de sua amada esposa, Mumtaz Mahal, é um dos monumentos mais célebres e fotografados do mundo. Suas proporções perfeitas e sua simetria impressionante já foram descritas como uma visão, um sonho, um poema, uma maravilha.

Rodeado por jardins inspirados no paraíso islâmico, mobilizou cerca de 20 mil trabalhadores ao longo de 12 anos e foi concluído em 1643.

Repare na delicada grade de mármore esculpida em filigrana a partir de uma única peça, que protege a área das tumbas reais, e no Lago de Lótus, cujas águas refletem o mausoléu e que leva esse nome por causa das fontes em forma de flor de lótus.

**DICA DE QUEM JÁ ESTEVE LÁ**

Dia de vestir o sári: a luz do amanhecer é a mais bonita para as fotos.

PERÍODO

Manhã

CONSTRUÇÃO

1565 – 1573

Agra Fort

Uma meia-lua de arenito vermelho às margens do Yamuna

Situada na margem ocidental do rio Yamuna, a fortaleza tem monumentais muralhas de arenito vermelho que formam uma meia-lua ao longo do rio e abrigam um vasto complexo de construções nobres, em diferentes estilos arquitetônicos.

Dentro do complexo estão o Jehangiri Mahal, o Anguri Bagh, o Khas Mahal e a delicada Mesquita Moti.



PERÍODO

Noite

INCLUSO

Jantar

Jantar no Molecule Air Bar

Agra sob uma nova perspectiva

Um dos rooftops mais conhecidos de Agra, com atmosfera contemporânea, iluminação envolvente e vista panorâmica da cidade. O cenário perfeito para um momento de descontração e celebração depois das visitas históricas.



12

DIA 12 · QUI, 25 MAR · DELHI

Delhi

Séculos de história em um só dia



Café da manhã cedo e partida por estrada para Delhi. Na chegada, começamos o passeio de dia inteiro pela Delhi antiga e pela nova, com almoço em restaurante local, e só depois fazemos o check-in no hotel.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Estrada para Delhi
Delhi antiga	Jama Masjid, rickshaw em Chandni Chowk, Forte Vermelho e Raj Ghat
Almoço	Restaurante local
Tarde	Delhi nova, Qutub Minar e Gurudwara Bangla Sahib
Noite	Check-in e jantar no hotel

TRASLADO PRIVATIVO Agra → Delhi · estrada · saída cedo

TRASLADO PRIVATIVO Delhi → The Suryaa · após o passeio

PERÍODO

Manhã

INCLUSO

Passeio de rickshaw

Delhi antiga de rickshaw

Jama Masjid, Chandni Chowk e Forte Vermelho

Visitamos a majestosa Jama Masjid, construída em 1656 pelo imperador Shah Jahan, com suas três cúpulas de mármore preto e branco e os minaretes gêmeos que flanqueiam o arco central. Uma grande escadaria de arenito vermelho leva aos magníficos portões.

Depois, um fascinante passeio de riquixá por Chandni Chowk, entre mercados e bazares típicos, e uma passagem panorâmica pelo Forte Vermelho.

Raj Ghat

A homenagem a Mahatma Gandhi

Memorial erguido em homenagem a Gandhi, dedicado a disseminar suas ideias, cartas, fotografias e documentos que traçam sua jornada rumo à liberdade.

Delhi nova

Do Portão da Índia ao palácio presidencial

O passeio percorre a ampla avenida do Parlamento, cercada por extensos jardins e prédios administrativos. Em uma ponta está o Portão da Índia, arco triunfal que homenageia os soldados da Primeira Guerra Mundial; na outra, o Rashtrapati Bhavan, residência oficial do presidente da Índia, numa arquitetura que mistura elementos mogóis com a arte budista e hindu.

PERÍODO

Tarde

Qutub Minar

A torre da vitória do Sultanato de Delhi

Torre da vitória de cinco andares, ergue-se no local onde Qutbuddin Aibak lançou as bases do Sultanato de Delhi. Em 1193, ele construiu a Mesquita Quwwat-ul-Islam e o Qutub Minar para anunciar a chegada dos sultões muçulmanos.

PERÍODO

Tarde

Gurudwara Bangla Sahib

A cozinha comunitária do templo Sikh

Um dos templos mais importantes da religião Sikh, onde todos são bem-vindos, independentemente de idade, religião ou condição social. O princípio central do sikhismo é ver Deus em cada um de nós, e por isso a igualdade é fundamental.

Talvez isso explique a hospitalidade com que o templo recebe centenas de pessoas todos os dias. O que mais impressiona é a cozinha comunitária, que oferece uma refeição simples e gratuita a todos os peregrinos e visitantes.



13

DIA 13 · SEX, 26 MAR · RISHIKESH

Rishikesh

Às margens do sagrado Ganges



Café da manhã e partida para Rishikesh, a capital mundial do yoga, aos pés do Himalaia. Na chegada, check-in e, ao entardecer, a cerimônia do aarti nos ghats do Ganges.

O DIA EM UM OLHAR

Manhã	Estrada para Rishikesh
Tarde	Check-in no Divine Resort
Entardecer	Aarti no Parmarth Niketan
Noite	Jantar no hotel

TRASLADO PRIVATIVO Delhi → Divine Resort, Rishikesh · estrada

PERÍODO

Entardecer

INCLUSO

Sim

Aarti nos ghats do Ganges

Parmarth Niketan

Ao cair da tarde, assistimos à cerimônia religiosa de oração às margens do Ganges, com fogo, cânticos e oferendas ao rio sagrado.

14

DIA 14 · SÁB, 27 MAR · RISHIKESH

Rishikesh

Ardh Kumbh Mela, o grande encontro espiritual



Começamos o dia com uma aula de yoga conduzida por um professor indiano, com vista para o Himalaia, aqui na terra onde o yoga nasceu. Depois do café da manhã, aproveitamos as atividades matinais do Kumbh Mela e, em seguida, saímos para conhecer Rishikesh.

O DIA EM UM OLHAR

Cedo	Yoga com professor indiano, com vista para o Himalaia
Manhã	Atividades do Ardh Kumbh Mela
Tarde	Lakshman Jhula, Ram Jhula, Triveni Ghat e templos
Noite	Jantar no hotel

HORÁRIO

Cedo, antes do café

DURAÇÃO

Cerca de 1 hora

LOCAL

No hotel

INCLUSO

Sim

Yoga no hotel com professor indiano

Na capital mundial do yoga, com vista para o Himalaia

Uma prática conduzida por um professor indiano, com respiração, posturas, meditação e mantras, no ritmo tradicional em que o yoga é ensinado na Índia. Uma forma de começar o dia em silêncio, presente no corpo, antes de sair para explorar.

PERÍODO

Manhã

Ardh Kumbh Mela

Milhões de peregrinos, um só rio

O Kumbh Mela é um dos maiores encontros espirituais e religiosos do mundo, celebrado por milhões de peregrinos hindus, monges, santos e visitantes de diversas partes do planeta, com rituais milenares, banhos sagrados e cerimônias às margens do Ganges.



PERÍODO

Tarde

Lakshman Jhula e Ram Jhula

As pontes suspensas sobre o Ganges

A ponte suspensa de ferro Lakshman Jhula, construída em 1929, é uma das principais atrações de Rishikesh. Diz-se que foi aqui que Lakshman, irmão de Rama, atravessou o rio em uma corda de juta. Da ponte se aprecia uma vista espetacular e a brisa fresca do rio.

Próxima a ela está a Ram Jhula, também chamada Shivanand Jhula, ponte suspensa mais recente que liga o Ashram Shivanand ao Ashram Swarg.



Triveni Ghat e Raghunath Mandir

O encontro simbólico de três rios

Os locais mais importantes para cerimônias religiosas em Rishikesh. Acredita-se que aqui o Ganges se une aos rios Yamuna e Saraswati, embora geograficamente o Yamuna só encontre o Ganges em Allahabad. O aarti do pôr do sol em Triveni Ghat é o mais impressionante.

Gita Bhavan e Bharat Mandir

A mitologia hindu em pinturas e o templo mais antigo

O Gita Bhavan, em frente à Lakshman Jhula, é famoso por suas belas pinturas e estátuas que retratam a mitologia hindu.

O Bharat Mandir é o templo mais antigo de Rishikesh, com uma coleção de elementos tipicamente himalaios. Embora dedicado ao Senhor Mahavishnu, tem diversas imagens geralmente associadas ao culto de Shiva.



Os ashrams de Rishikesh

Centros de estudo espiritual e disciplina

Rishikesh tem muitos ashrams importantes. A maioria são centros de estudos espirituais que também exigem disciplina física; alguns são mosteiros. Entre os mais conhecidos estão Parmarth Niketan, Sivananda Ashram, Omkarananda Ashram, Vanprastha Ashram, Ved Niketan, Dayanand Vedanta Ashram, Vanmali Gita Yogashram, Shankaracharya Nagar (centro de Meditação Transcendental) e Vithal Ashram.

15

DIA 15 · DOM, 28 MAR · RISHIKESH · DELHI

Rishikesh · Delhi

Integrar, agradecer e partir com leveza

Para encerrar nossa jornada de forma harmoniosa e integrada, iniciamos o dia com uma sessão especial de yoga conduzida por Daiana Vasques: um momento para integrar as experiências vividas, cultivar presença e bem-estar e encerrar a viagem com leveza, consciência e gratidão.

Depois do café da manhã, manhã livre para aproveitar as atividades religiosas do Kumbh e a atmosfera espiritual da cidade. O check-out é mais tarde, para que possamos arrumar as malas com tranquilidade e tomar um banho antes de seguir para Delhi. Lá, jantamos em um restaurante local próximo ao aeroporto e seguimos para o embarque.

O DIA EM UM OLHAR

Cedo	Yoga de encerramento com Daiana
Manhã	Livre no Kumbh
Tarde	Check-out tardio e estrada para Delhi
Noite	Jantar perto do aeroporto e traslado

TRASLADO PRIVATIVO Divine Resort, Rishikesh → Delhi · estrada · após check-out tardio

TRASLADO PRIVATIVO Restaurante em Delhi → Aeroporto Internacional de Delhi · embarque

16

DIA 16 · SEG, 29 MAR · DELHI · BRASIL

Delhi · Brasil

Fim da viagem, início das memórias

Voo de volta às 3h00 da madrugada, via Roma, com chegada a São Paulo às 16h55.

Fim da viagem. Início das memórias, dos sentimentos e das transformações que ainda irão reverberar.

O DIA EM UM OLHAR

03h00

Voo Delhi → Roma

16h55

Chegada a São Paulo

CADERNO PRÁTICO

Antes de partir

Documentos e preparativos. Fornecemos todos os documentos de apoio e faremos uma sessão ao vivo para tirar os vistos juntas.

**PASSAPORTE**

- ◆ Válido por no mínimo 6 meses a partir da data de entrada na Índia.
- ◆ Com pelo menos 2 páginas em branco consecutivas.
- ◆ O nome no e-Visa deve ser idêntico ao do passaporte.

**VISTO DA ÍNDIA · E-VISA TURÍSTICO**

- ◆ Solicitação 100% online no portal oficial indianvisaonline.gov.in. Atenção: existem sites falsos que cobram taxas extras.
- ◆ Após a aprovação (em geral em até 72 horas), a autorização chega por e-mail, sem necessidade de ir ao consulado.
- ◆ Valor: US\$ 25 para 30 dias.
- ◆ Solicitar com pelo menos 7 dias de antecedência, idealmente 2 a 3 semanas antes.
- ◆ Documentos para upload: página de dados do passaporte, foto digital recente com fundo branco e comprovante de hospedagem.

**VACINA CONTRA FEBRE AMARELA (CIVP)**

- ◆ Obrigatória para turistas brasileiros: é preciso apresentar o Certificado Internacional de Vacinação ou Profilaxia na entrada da Índia.
- ◆ Tomar a vacina com pelo menos 10 dias de antecedência.
- ◆ Emitida gratuitamente nos postos de saúde da rede pública.

**FORMULÁRIOS DE CHEGADA**

- ◆ e-Arrival Card: obrigatório para estrangeiros desde abril de 2026, substitui o antigo cartão de desembarque em papel. Preenchido online nas 72 horas antes da chegada à Índia. Guarde o QR code gerado (print ou download).
- ◆ Air Suvidha (declaração de saúde): preenchido online pouco antes do embarque. Guarde uma cópia do comprovante, que pode ser pedida na imigração.
- ◆ Ajudamos o grupo com os dois formulários na semana da viagem.

**OUTROS DOCUMENTOS (FORNECEMOS TODOS)**

- ◆ Comprovante de passagem aérea de ida e volta.

- ◆ Comprovante de hospedagem (reservas dos hotéis do roteiro).
- ◆ Cópia impressa do e-Visa aprovado e cópia do passaporte.
- ◆ Seguro viagem internacional: não é obrigatório, mas é essencial.

DINHEIRO, CÂMBIO E GORJETAS

MOEDA: RUPIA INDIANA

- ◆ Melhor estratégia: levar um pouco em espécie (cerca de USD 500 por pessoa) e usar cartão digital no dia a dia.

Como teremos o mesmo guia, motorista e ajudante durante toda a viagem, a gorjeta pode ser oferecida ao final do roteiro. Como sugestão, considerem um valor entre USD 20 e USD 100 para cada profissional, de acordo com a experiência e com o quanto se sentirem confortáveis. Eles passam muitos dias longe de suas famílias e são extremamente receptivos e dedicados; essa contribuição, além de agradecer pelo trabalho, será de grande ajuda para eles.

O QUE COMER NA ÍNDIA

Comer na Índia é uma experiência cultural. Em muitas refeições é comum comer com as mãos, usando o pão para acompanhar os pratos. Muitas refeições são picantes: se você for muito sensível, podemos tentar adaptar durante a viagem. Opções vegetarianas estão sempre disponíveis.

PARA PROVAR

- ◆ Paratha: pão achatado, geralmente recheado (batata, queijo, legumes) e grelhado com manteiga ou ghee.
- ◆ Chai: chá preto com leite, açúcar e especiarias como cardamomo, canela e gengibre.
- ◆ Lassi: bebida refrescante à base de iogurte, doce ou salgada.
- ◆ Dal baati churma: prato típico do Rajastão, com lentilhas temperadas, pão assado e uma farofa doce.
- ◆ Pani puri: bolinhas crocantes recheadas com batata ou grão-de-bico, servidas com água temperada picante.
- ◆ Paan: folha de bétela recheada com ingredientes doces ou aromáticos, consumida após as refeições.
- ◆ Samosa: pastel triangular frito, geralmente recheado com batata temperada e ervilhas.

- ◆ Halwa: sobremesa de semolina ou cenoura, cozida com açúcar e ghee.
- ◆ Thali: refeição em bandeja com várias pequenas porções (arroz, pães, legumes, lentilhas, molhos e sobremesa).
- ◆ Dosa: panqueca fina e crocante de massa fermentada de arroz e lentilhas, típica do sul.
- ◆ Chapati: pão fino e macio, sem fermento, de farinha integral.
- ◆ Biryani: arroz aromático cozido com especiarias, carne, frango ou vegetais.



O QUE VESTIR

Prefira saias longas, vestidos fluidos e calças leves, em tecidos frescos como linho, viscose e algodão, já que as temperaturas estarão elevadas. Embora os ombros peçam atenção em alguns lugares, as pernas costumam chamar mais atenção em contextos religiosos e tradicionais. Em templos e locais sagrados, o ideal é cobrir os ombros.



EXTRAS QUE FAZEM DIFERENÇA

- ◆ Sapatos confortáveis e fáceis de tirar: em muitos templos é preciso entrar descalça.
- ◆ Óculos de sol e chapéu.
- ◆ Um lenço ou echarpe na bolsa: cobre ombros ou colo e resolve rapidamente qualquer restrição.



LIVE DE MALAS

Faremos uma sessão ao vivo para montar as malas juntas antes da viagem.

INVESTIMENTO

O que está incluído

**INCLUSO**

- ◆ Passagem aérea dentro da Índia (Delhi – Udaipur).
- ◆ Acompanhante desde o Brasil.
- ◆ Guia acompanhante fluente em espanhol durante todo o percurso.
- ◆ 13 noites de hospedagem nos hotéis mencionados, com café da manhã.
- ◆ Meia pensão: jantar todos os dias.
- ◆ Um almoço no dia da celebração do Holi.
- ◆ Traslados e assistência em aeroportos e hotéis, com equipe de apoio local.
- ◆ Acesso ao Forte Amber em jeep, uma escolha alinhada ao nosso compromisso com experiências responsáveis.
- ◆ Transporte terrestre entre cidades em veículos confortáveis e climatizados.
- ◆ Entradas para os monumentos mencionados no roteiro.
- ◆ Passeio de rickshaw em Delhi e de tuk-tuk em Jaipur.
- ◆ Participação especial na celebração do Holi.
- ◆ Cerimônia de oração em templo hindu em Jaipur.
- ◆ Passeio de barco pelo Lago Pichola.
- ◆ Espetáculo cultural na Bagore Ki Haveli.
- ◆ Cerimônia de oração nos ghats do sagrado Ganges.
- ◆ Passeio pelo Rio Ganges pela manhã com música ao vivo.
- ◆ Aulas de yoga no hotel com professores indianos (Udaipur e Rishikesh) e com Daiana Vasques (abertura e encerramento).
- ◆ Sessão de henna e sessão de sári.
- ◆ Jantar com família local e cerimônia do Holika Dahan.
- ◆ Água mineral engarrafada durante os deslocamentos terrestres.
- ◆ Impostos governamentais vigentes na data da confirmação (sujeitos a alteração sem aviso prévio).
- ◆ Uma sessão ao vivo para fazermos os vistos com auxílio ao grupo e uma para montar as malas.

**NÃO INCLUSO**

- ◆ Passagem aérea internacional, cotada à parte conforme disponibilidade.
- ◆ Taxas de passaporte e visto para a Índia.

- ◆ Refeições, atividades opcionais ou serviços não mencionados no roteiro.
- ◆ Bebidas em geral (água, refrigerantes e alcoólicas), exceto quando especificado no roteiro.
- ◆ Despesas pessoais, como lavanderia e telefonemas, e gorjetas.
- ◆ Qualquer tipo de seguro viagem.
- ◆ Noites adicionais de hospedagem, quando solicitadas.
- ◆ Taxas aeroportuárias e encargos relacionados aos voos.
- ◆ Eventuais reajustes por aumento de combustível, alterações tributárias, novos impostos ou reajustes em ingressos e serviços, cobrados mediante aviso prévio.

VALORES

SERVIÇO	VALOR
Parte terrestre Hotéis 4/5 estrelas em quarto duplo, passeios, meia pensão e tudo mencionado como incluso	R\$ 19.000,00 por pessoa
Suplemento quarto individual Para quem não quiser compartilhar o quarto	R\$ 9.388,00
Parte aérea (voo internacional) O mesmo voo do grupo Amaara Viagens	R\$ 9.375,00 por pessoa

FORMAS DE PAGAMENTO

- ◆ Parte terrestre: entrada de 30% (R\$ 5.700,00) e o restante em até 6x sem juros (6x de R\$ 2.216,67), no cartão de crédito ou boleto bancário mediante aprovação.
- ◆ Parte terrestre à vista: 7% de desconto.
- ◆ Parte aérea: em até 6x sem juros no cartão de crédito. As taxas são cobradas na primeira parcela.

IMPORTANTE

Grupo exclusivo para mulheres. Os quartos duplos são reservados mediante concordância em compartilhar a acomodação com outra participante do grupo. Os valores podem sofrer alterações de acordo com a variação cambial, alterações fiscais locais ou reajustes significativos no combustível. Reservamo-nos o direito de fazer ajustes no itinerário e/ou substituir hotéis por opções de categoria similar ou superior, caso circunstâncias operacionais tornem necessário.



Amaara significa eterno.

Porque existem lugares que você visita... e existem aqueles que, de alguma forma, passam a viver em você.

Foi um prazer preparar esta jornada. Qualquer dúvida, estamos aqui.



AMAARA

VIAGENS COM
PROPÓSITO

AMAARAVIAGENS.COM • BAURU / SP

CADASTUR 05.075506.10.0001-4